



# ALTES NEU ENTDECKEN

GASTRO-SHARING ● MUSEUM ● SCHULUNGSGEBÄUDE ● WOHNEN

Strom  
öffentlich **WASSER** schwellenlos  
Gemeinde **NATUR** **ENERGIE**  
Erlebnis **NAHRUNG** Ernährung **gemeinsam**  
**HANDWERK** Gesundheit **GETREIDE**  
arbeiten **Bistro** Café **KUCHEN**  
Technik **KUNSTMÜHLE** Berufsschule  
Pflanzen Torten  
Museum **SCHATTENSPIEL** privat  
Schule **AZUBIFIRMA** wohnen **BROT**  
**Tradition** Kräuter **DENKMAL** **Schulgarten**  
**MEHL** verstehen  
sehen  
Terrasse Seminare  
**ankommen**  
innen - außen  
**FRÜHER - HEUTE**  
jung - alt

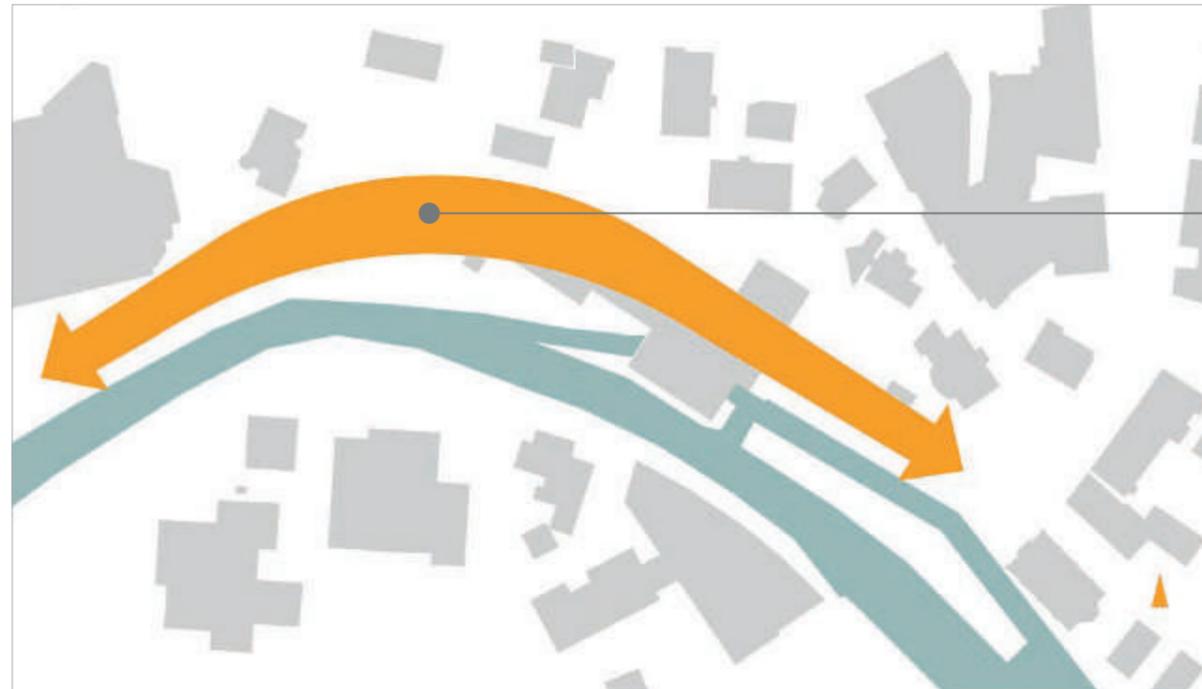


ALTES NEU ENTDECKEN!

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

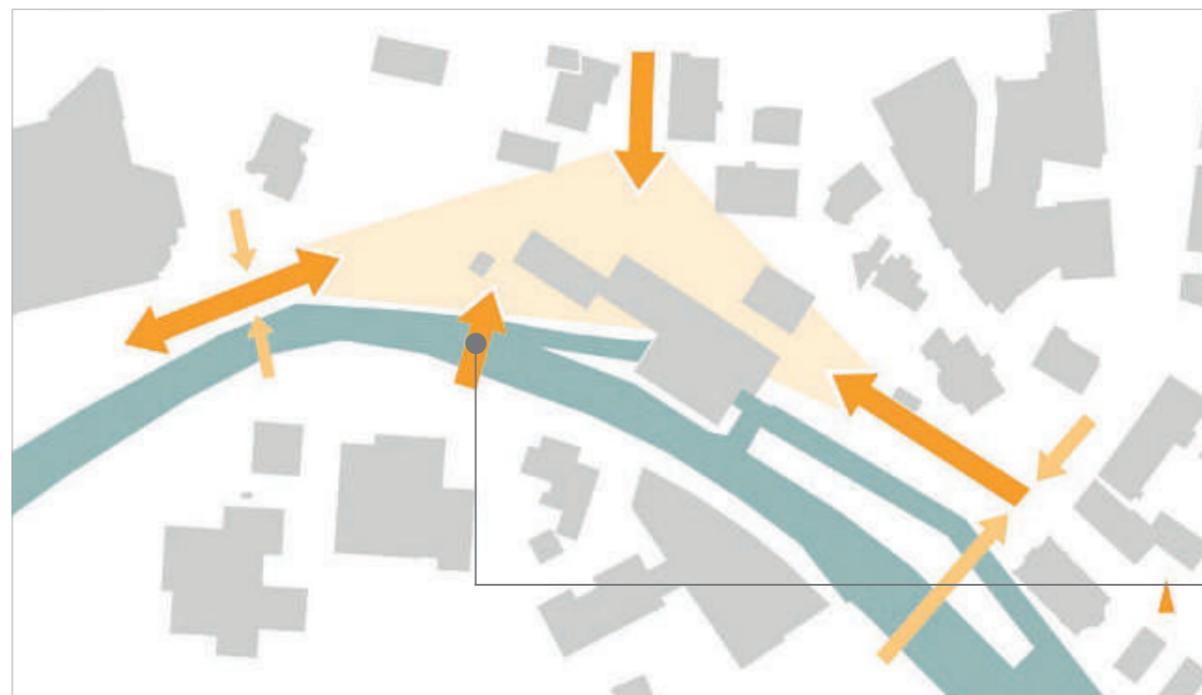
# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015  
Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



Bei einem Ortstermin in der Kunstmühle Baienfurt erhielten wir eine Menge Informationen rund um die Mühle, deren Geschichte und die aufwendige Technik die hinter dem Getreidemahlen steckt. Mit diesen Eindrücken und dem neu erworbenen Wissen ist es uns vor allem wichtig, dass so viel wie möglich vom denkmalgeschützten Bestand erhalten bleibt. Abgesehen von den Gebäuden an sich, soll auch die Geschichte dahinter nicht vergessen werden. Wie wird aus Korn Mehl? Was macht diese Mühle aus? Aber auch Fragen wie: Warum Industriedenkmal? Was ist hier hinsichtlich des Denkmalschutzes möglich? Welche Umnutzung ist sinnvoll – für das Denkmal als auch für die Gemeinde? Kann man städtebaulich etwas verbessern, Verbindungen schaffen? Aus diesem spannenden Ansatz heraus, wollen wir **ALTES NEU ENTDECKEN!**

Den Bewohnern, Besuchern und vor allem den Schülern in unmittelbarer Nachbarschaft wollen wir neue Blickwinkel in Sachen Gesundheit, Ernährung und besonders die Entstehung der Lebensmittel näher bringen. Wo kommt das Produkt, das wir kaufen her? Welche Arbeit steckt eigentlich dahinter? Sollten wir unserer Nahrung nicht alle mehr Aufmerksamkeit schenken?



## DIE IDEE

Den gesamten Prozess von der Aussaat, über das Heranwachsen der Getreidepflanzen direkt nebenan im Schulgarten, über den Reifeprozess des Korns, das Mahlen bis hin zur Herstellung der Endprodukte wie Brot, kann der Besucher auf dem Areal der Kunstmühle Baienfurt erleben.

## DIE VERBINDUNG

- Wie ein grünes Band erstreckt sich das Thema der Nahrung am Ufer der Wolfegger Ach von der Hauptstraße bis zum Gemeindezentrum. Die grüne Ader soll Lehrpfad, Schulgarten und Urban Gardening vereinen und somit Menschen zusammen bringen und Kommunikation fördern.
- Eine zusätzliche Querung von der Schule zu den zukünftigen „Kornfeldern“, beleben des Mühlenareals, Schaffung neuer, eindrucksvollen Blickbeziehungen, öffentlicher Plätze und Durchwegungen sind weitere Mittel zur besseren städtebaulichen Einbindung.

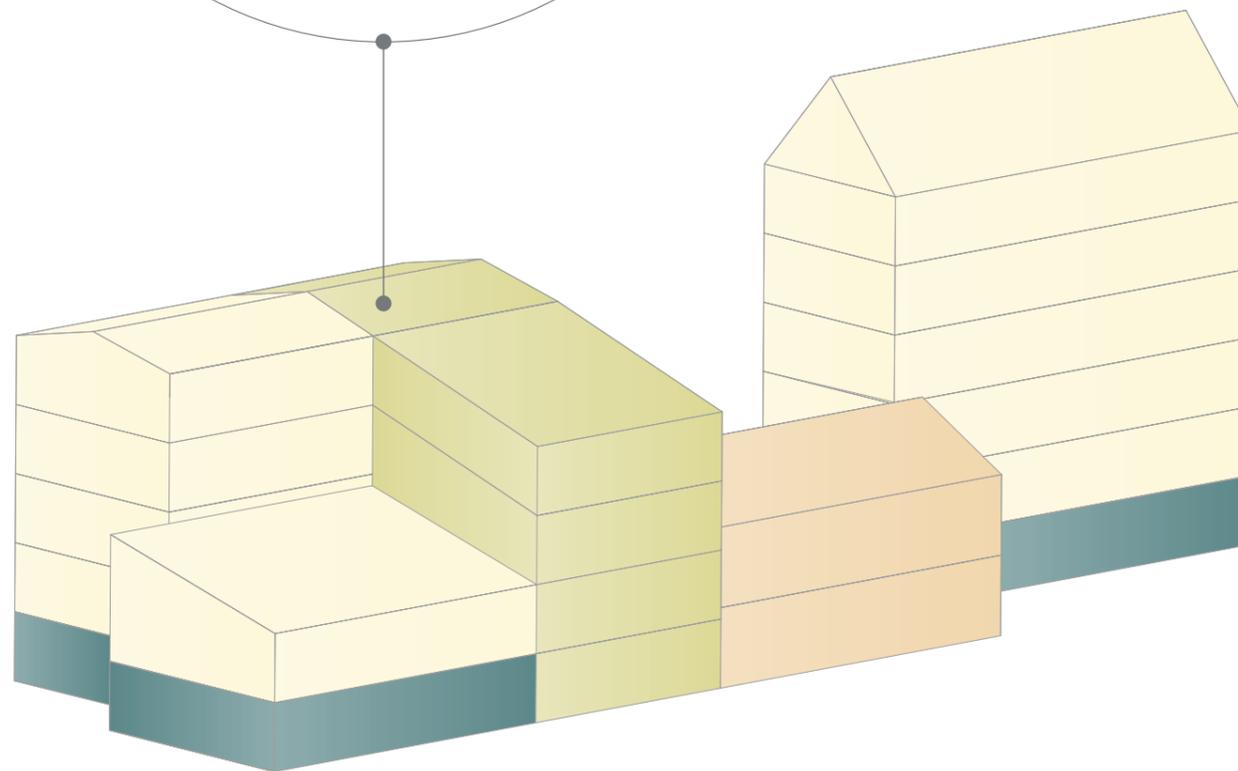
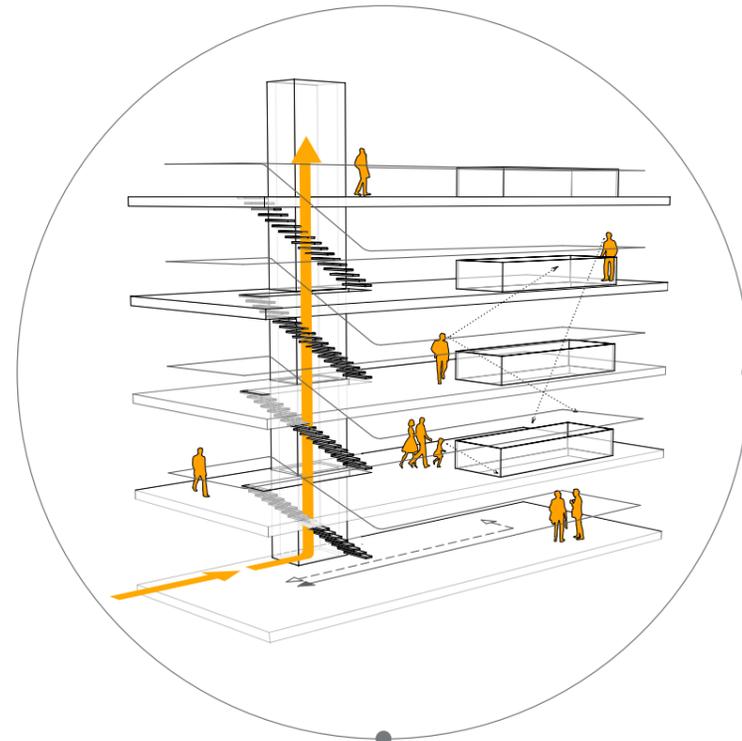
**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



## ● GASTRO - SHARING

Im Erdgeschoss entsteht eine Schaubäckerei/Schau Konditorei betrieben als Junior- bzw. Azubifirma mit einem kleinen, 'Mühlenslädele' in dem es die hauseigenen Mühlenerzeugnisse gibt.

## ● MUSEUM

Im Hauptgebäude der Mühle könnte in Zukunft ein Museum der etwas anderen Art zu sehen sein. Die Maschinen vor Ort sollen erhalten und so positioniert werden, dass der gesamte Vorgang der Mehlerstellung nicht nur zu sehen und leicht zu verstehen, sondern auch wieder erlebbar wird.

## ● SCHULUNGSGEBÄUDE

Angrenzend an das Mühlengebäude befindet sich das neue, zweigeschossige Schulungsgebäude, in welchem sich beispielsweise Vereine oder die VHS Räume anmieten können. Die Erschließung erfolgt über den öffentlichen Eingang des Mühlensmuseums.

## ● WOHNEN

Im ersten Obergeschoss der Mühle sind Zimmer für die Auszubildenden sowie Gemeinschaftsbereichen untergebracht. In den darüber liegenden Geschossen sind Wohngemeinschaften mit Gemeinschaftsküchen vorgesehen.

**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

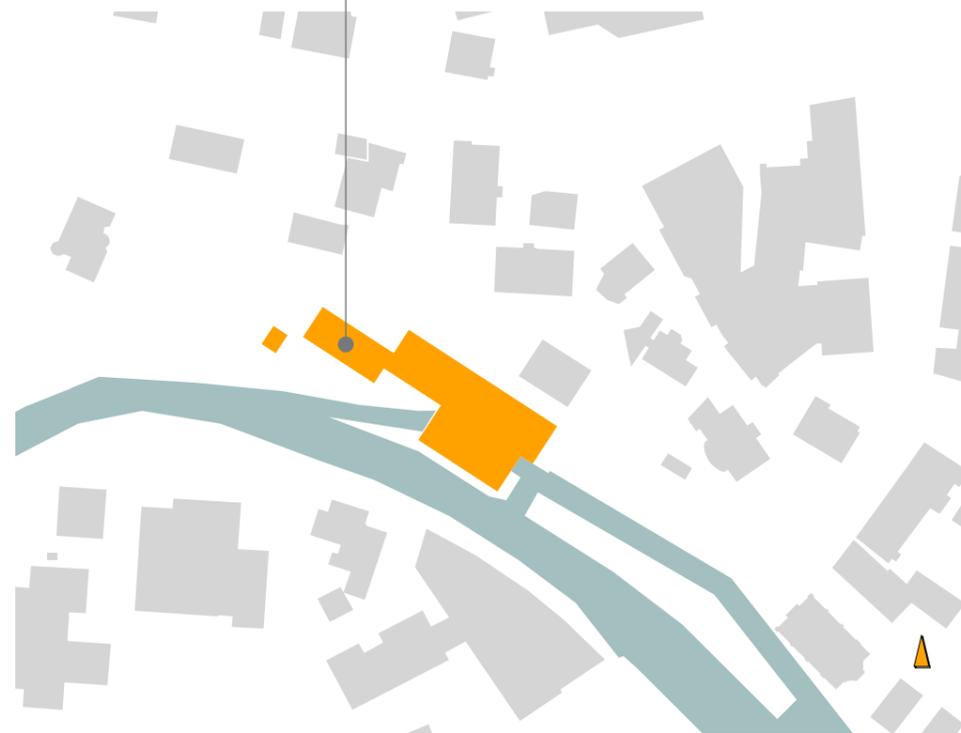
Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb

## • DAS GETREIDESILO

Das baufällige aber unter Ensembleschutz stehende Silogebäude soll erneuert werden und durch Wohnnutzung ab dem 1. Obergeschoss das Quartier beleben. Wichtig ist, dass die Kubatur vom jetzigen Bestand übernommen wird und somit auch der Fußabdruck des denkmalgeschützten Gebäudes erhalten bleibt.

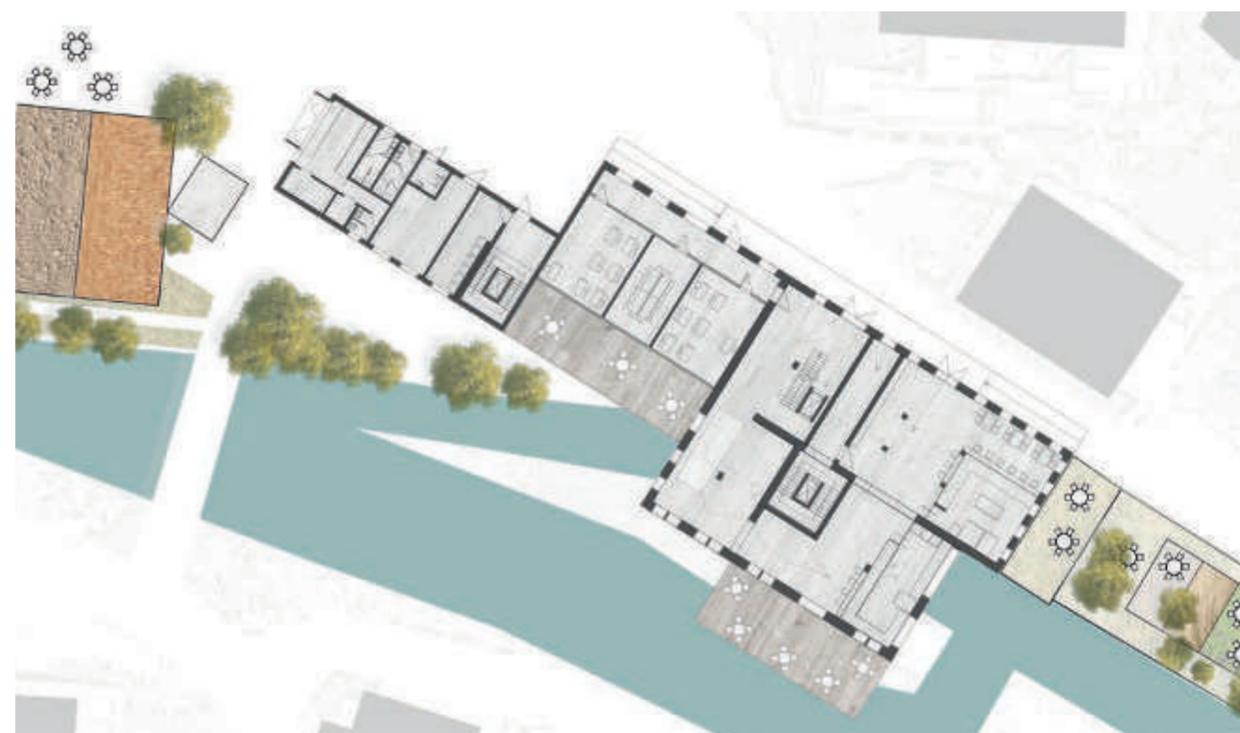
Im Erdgeschoss befindet sich neben diversen Nebenräumen der Bewohner auch ein kleiner Gastronomiebereich für den Sommerbetrieb.



^ Schwarzplan M 1:1000

## DER AUSSENBEREICH

Auf dem Platz neben dem Silogebäude wird das neue Backhaus errichtet und zwischen den kleinen Kornfeldern auf den schmalen ‚Flurstücken‘ laden im Sommer gemütliche Sitzgelegenheiten zum Verweilen ein. Den Kaffee und Kuchen bekommt man tagsüber aus der Azubi-Bäckerei und abends kann dort durch Gastro-Sharing, sprich, die Nutzung durch einen weiteren Betreiber ein beschaulicher Biergarten an der Wolfegger Ach entstehen, mit ofenfrischer Dinnete aus dem Backhaus. Das Backhaus soll hier zu einem weiteren Treffpunkt werden in dem es sowohl durch die Bäcker, die Öffentlichkeit / Gemeinde als auch die VHS genutzt wird.



^ Lageplan ZOOM

**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb

∨ Lageplan M 1:500



OBST-, GEMÜSEGARTEN

KORNFELDER

BACKHAUS

DUFT-, KRÄUTERGARTEN



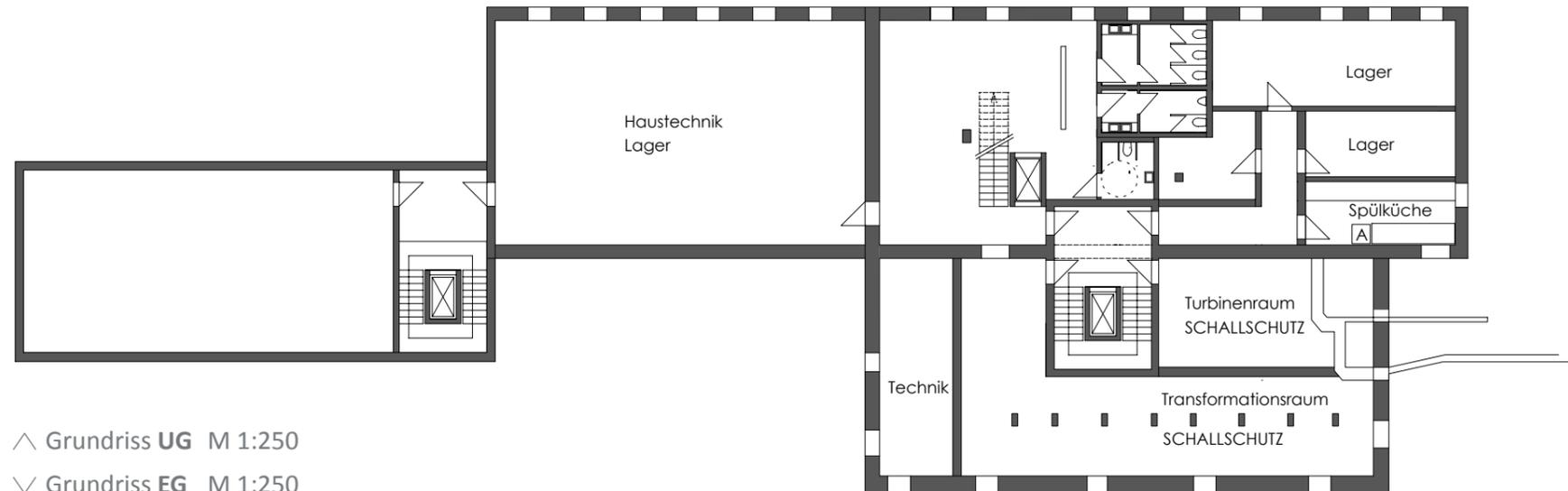
**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

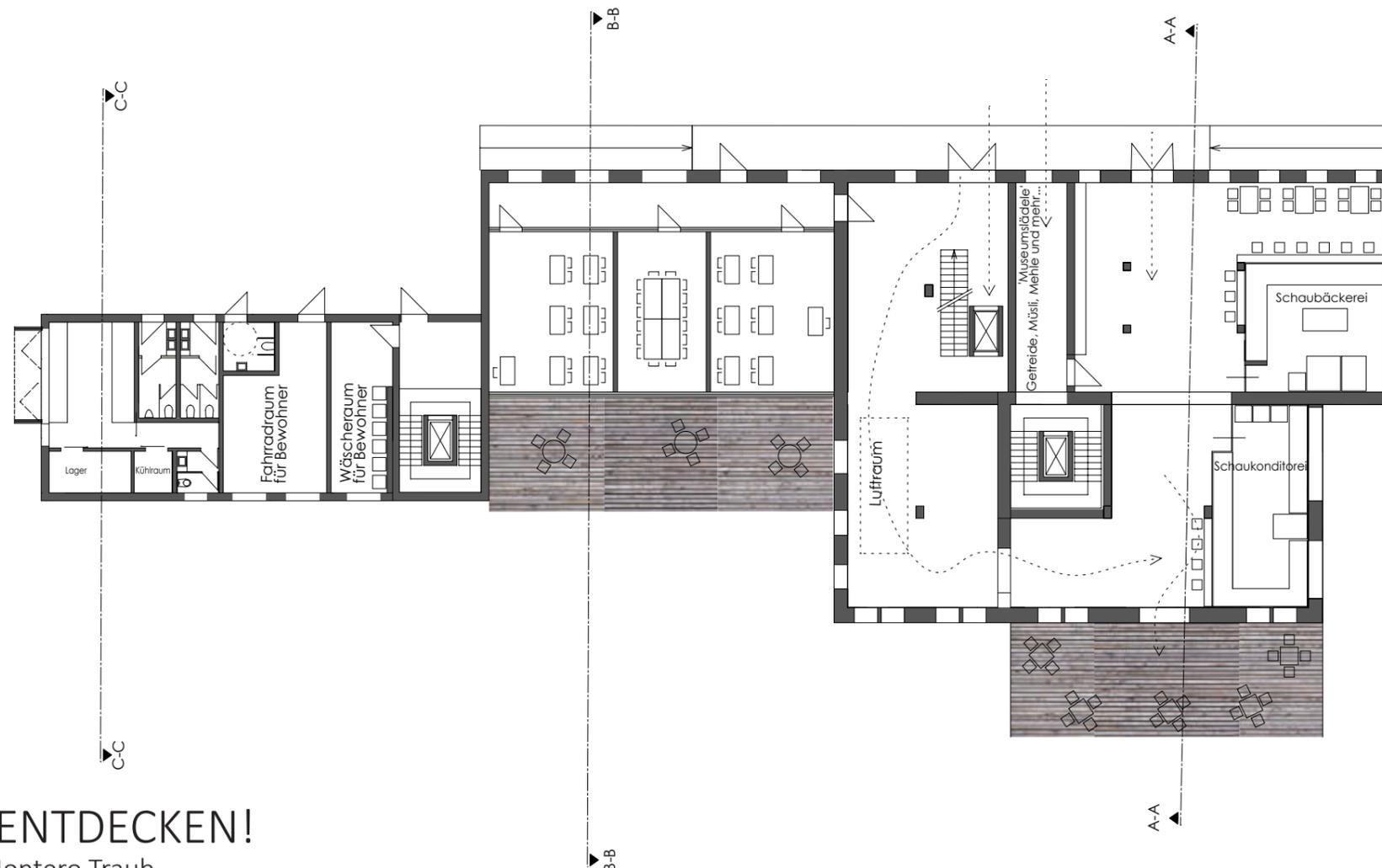
Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



^ Grundriss UG M 1:250

∨ Grundriss EG M 1:250



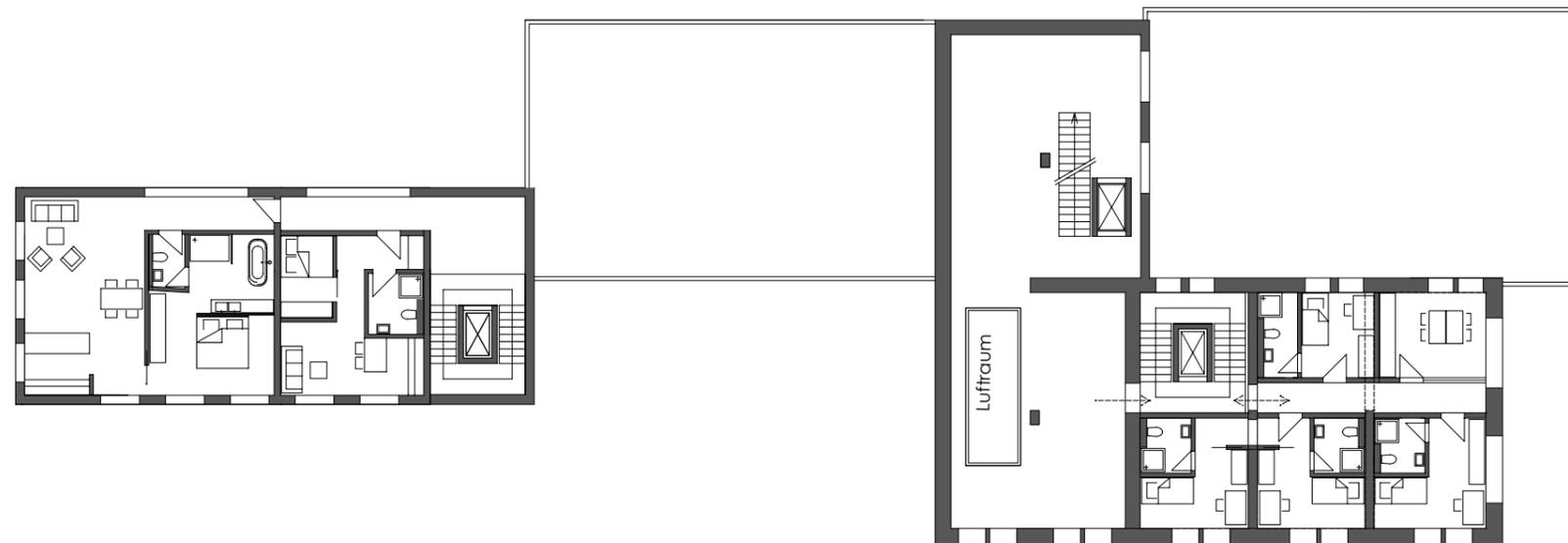
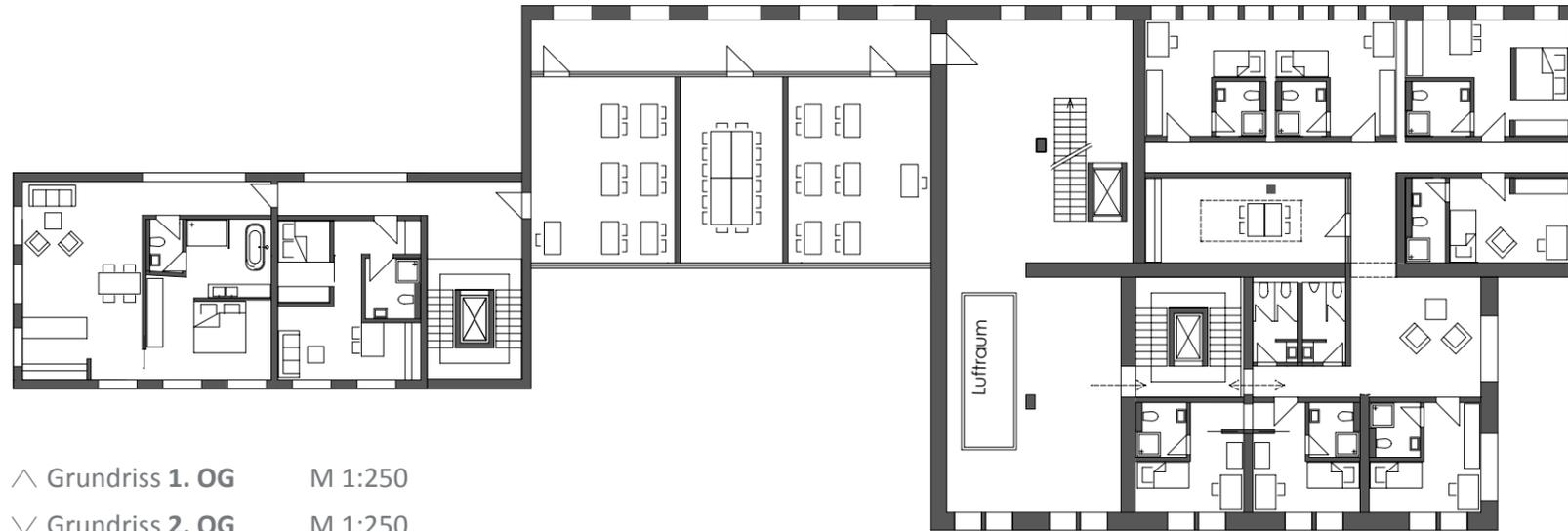
**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



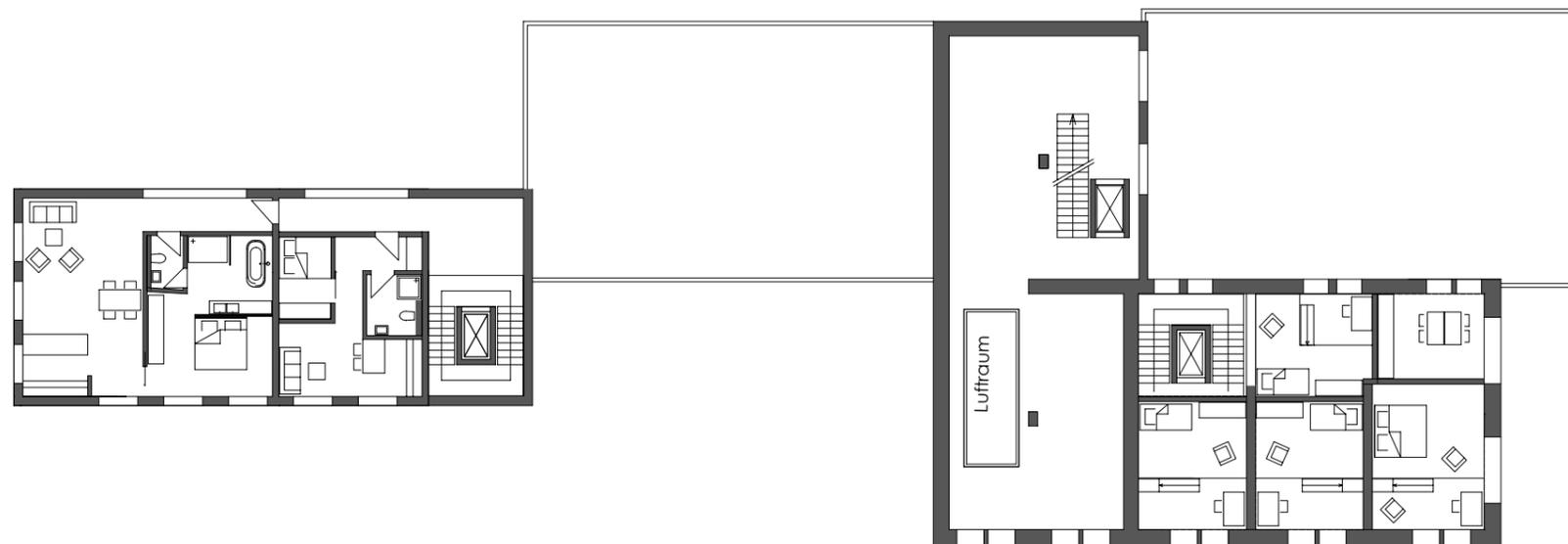
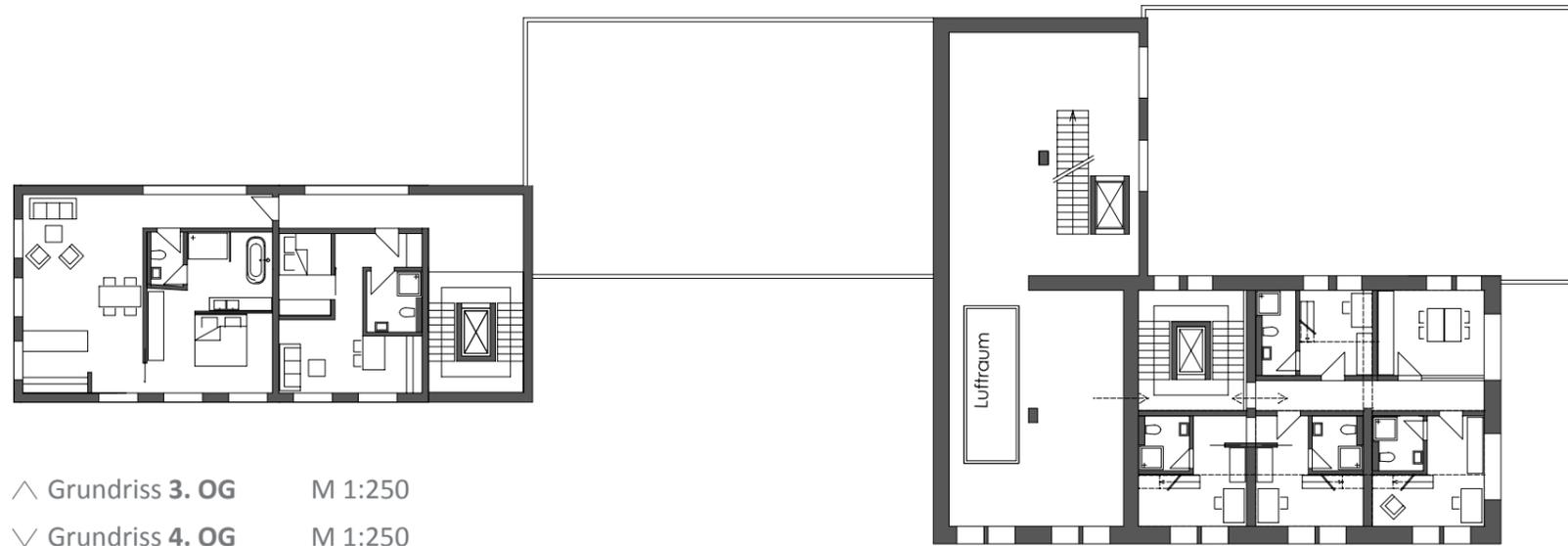
**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



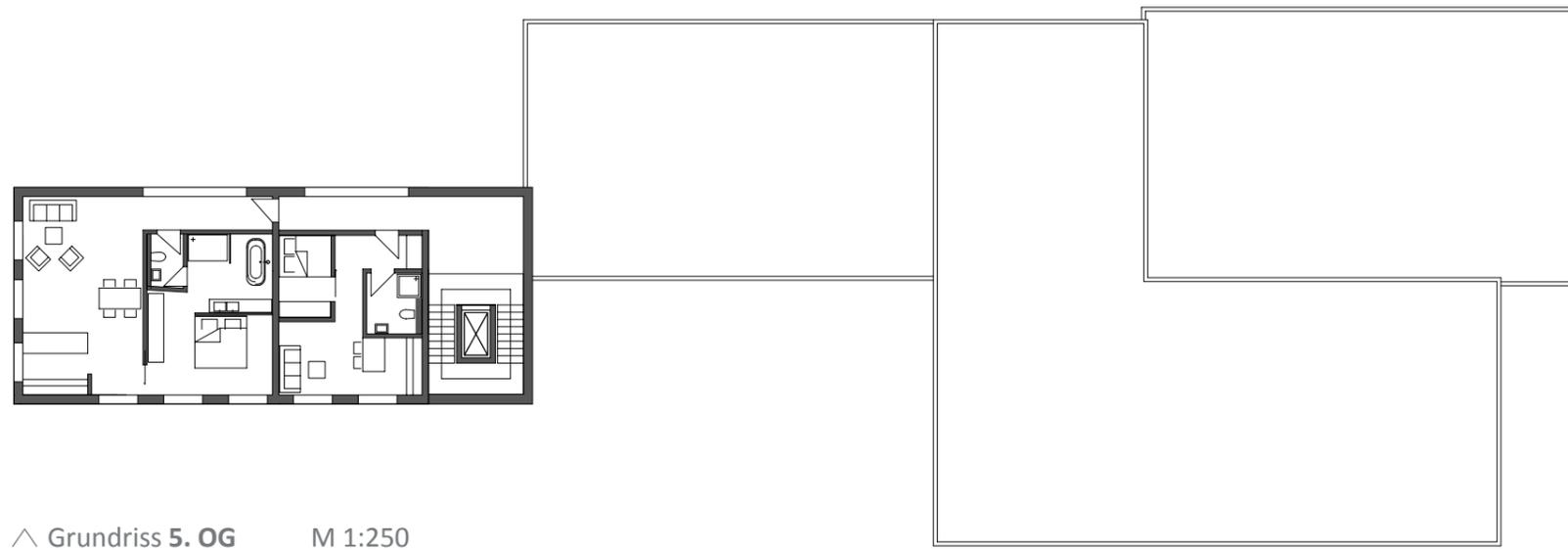
**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015

Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



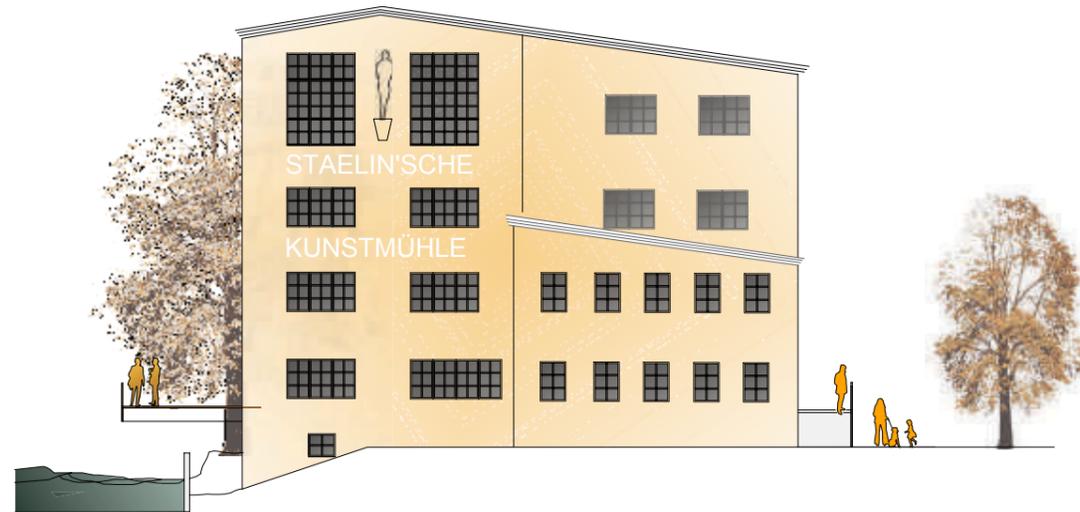
^ Grundriss 5. OG M 1:250

**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub

# KUNSTMÜHLE BAIENFURT - STUDENTENWETTBEWERB

Studiengang Architektur der Hochschule Biberach - Sommersemester 2015  
Seminar Prof. Dipl.Ing. Jörg Aldinger/ Dipl.Ing. Franziska Streb



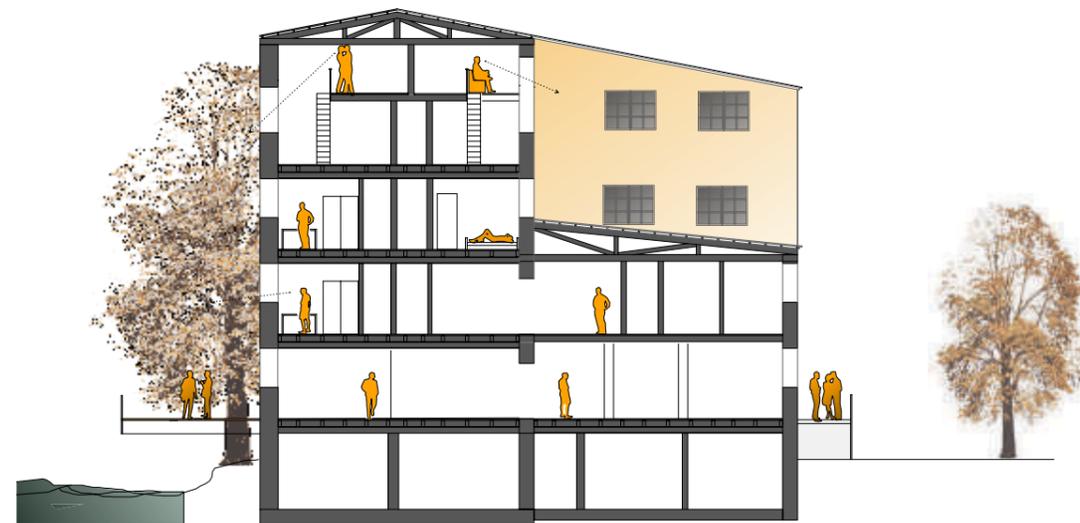
^ Ansicht **OST** M 1:250

∨ Schnitt **A-A** M 1:250



^ Schnitt **B-B** M 1:250

∨ Schnitt **C-C** M 1:250



**ALTES NEU ENTDECKEN!**

Ulla Stäblein, Ana Montero Traub